

Noche de luz - Venid adoremos

Joseph Mohr and Franz Gruber

Arr. Robert P. Manookin

John F. Wade

Arr. Take Six

Soprano

No - che de luz, no - che de paz; rei - na ya

Contralto

No - che de luz _____ no - che de paz; _____ rei - na ya _____

Tenor

No - che de luz no - che de paz; _____ rei - na ya _____

Bajo

No - che de luz no - che de paz; _____ rei - na ya _____

4

gran so - laz do el ni - ño dor - mi - do es - tá,

gran _____ so - laz _____ do _____ el ni - ño dor - mi do es - ta, _____

gran _____ so - laz _____ do el ni - ño dor - mi - do es - ta, _____

gran _____ so - laz do el ni - ño dor - mi - do es - tá,

Noche de luz - Venid adoremos 2

7

men - sa - je - ro del Dios de ver - dad. Duer - me ni - ño en

men - sa - je - ro del Dios de ver dad. Duer - me ni - ño en

men - sa - je - ro del Dios de ver - dad. Duer - me ni - ño en

men - sa - jer - ro del Dios de ver - dad. Duer - me ni - ño en

10

paz duer - me ni - ño en paz Ve

paz duer - me ni - ño en paz Ve

paz duer - me ni - ño en paz Ve -

paz duer - me ni - ño en paz Ve -

Noche de luz - Venid adoremos 3

13

-nid, a - do - re - mos, con a - le - gre

nid, a - do - re - mos, con a - le - gre

nid, a - do - re - mos, con a - le - gre

nid, a - do - re - mos, con a le - gre

16

can - to; ve - nid al pue - bli - to_____

can - to; ve - nid al pue - bli - to_____

can - to; ve - nid al pue - bli - to_____

can - to; ve - nid al pue - bli - to_____

Noche de luz - Venid adoremos 4

19

de _____ Be - lén Oh _____ uh _____

de _____ Be - lén Oh _____ uh

de _____ Be - lén Oh _____ uh _____

de _____ Be - lén Oh uh _____

22

Uh _____ Ve

Uh _____ Ve -

Uh _____

Uh _____

Noche de luz - Venid adoremos 5

25

nid y a - do - re - mos ve - nid y a - do -

nid y a - do - re - mos - ve - nid y a - do -

28

re - mos, ve - nid y a - do - re - mos a

re - mos, ve - nid y a - do - re - mos a

ve - nid y a - do - re - mos

ve - nid y a - do - re - mos a

Noche de luz - Venid adoremos 6

31

Cris - to Je - sús. Ve - nid y a - do -

Cris - to Je - sús. Ve - nid y a - do -

Cris - to Je - sús.

Cris - to Je - sús.

34

re - mos ve - nid y a - do - re - mos ve -

re - mos ve - nid y a - do - re - mos ve -

Noche de luz - Venid adoremos 7

37

Music score for measures 37-40. It consists of four staves. The top two staves are vocal lines, and the bottom two are piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 7/8. The lyrics are: "nid y a - do - re - mos a" for the first two staves, and "Ve - nid y a - do - re - mos a" for the last two staves.

nid y a - do - re - mos a

nid y a - do - re - mos a

Ve - nid y a - do - re - mos a

Ve - nid y a - do re - mos a

40

Music score for measures 40-43. It consists of four staves. The top two staves are vocal lines, and the bottom two are piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 7/8. The lyrics are: "Cris - to Je - sús." for the first two staves, and "Cris - to Je sús." for the last two staves.

Cris - to Je - sús.

Cris - to Je - sús.

Cris - to Je - sús.

Cris - to Je sús.